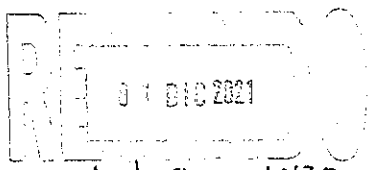


Guatemala, 01 de diciembre de 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Director General de las Artes



Recibe Andrea 10:30
Comprobante No. 5146.8

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-108-185-2021, Resolución VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
5. Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. DIBUJO I

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Respondió cuestionario sobre las corrientes artísticas de la historia Universal.
- Redactó un comentario personal sobre las corrientes artísticas de la historia Universal.

2. PINTURA II

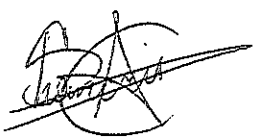
El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Dibujó boceto a lápiz como primera fase de su obra libre.
- Aplicó color a su boceto con la técnica al óleo como segunda fase de su obra libre.

3. PINTURA III

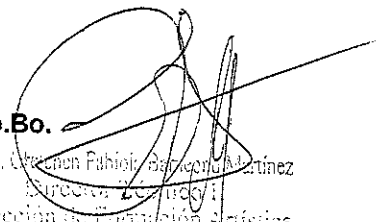
El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Pintó paisaje experimentando con tinta china.
- Pintó figura animal experimentando con tinta china.



SHARON MARÍA CRISTINA CABRERA ARITA


Vo.Bo.
 Licda. Verónica Fabrice Rodríguez Martínez
 Directora de Arte
 Dirección de Promoción Artística
 Dirección General de las Artes
 -MKTUDE-



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	DIBUJO I
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al décimo producto e Informe
Especialidad:	Sharon María Cristina Cabrera Arita Dibujo y pintura

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Reconoce la secuencia de la historia y la intervención del arte en el desarrollo humano y su contexto filosófico.	Practica los conocimientos de la historia del arte, reconociendo las diferentes corrientes artísticas existentes.	Corrientes artísticas de la historia Universal.	Responderá cuestionario sobre las corrientes artísticas de la historia Universal. Redactará un comentario personal sobre las corrientes artísticas de la historia universal.	CUESTIONARIO Corrientes artísticas de la historia Universal 03 PUNTOS COMENTARIO Corrientes artísticas de la historia Universal 02 PUNTOS	Recursos Humanos: Tallerista, estudiantes Recursos Materiales: Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico

F 
Sharon María Cristina Cabrera Arita



Vo.Bo.
P.E.M. Irma Isabel Rojas Meléndez
Jefe Artístico I


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Nombre del Taller: Nombre del Tallerista: Especialidad:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal DIBUJO I Correspondiente al décimo producto e informe Sharon María Cristina Cabrera Arita Dibujo y pintura
---	--

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DE 2021																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	Responderá cuestionario sobre las corrientes artísticas de la historia Universal.	X						X	X				X																			
	Redactará un comentario personal sobre las corrientes artísticas de la historia universal.																X					X							X	X		

F

Sharon María Cristina Cabrera Arita


 Vo.Bo.
 P.E.M. Irma Igabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico I

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DE 2021**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	DIBUJO I
	Correspondiente al décimo producto e informe
Nombre del Especialidad:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	CUESTIONARIO Corrientes artísticas de la historia Universal 03 PUNTOS	COMENTARIO Corrientes artísticas de la historia Universal 02 PUNTOS	TOTAL 05 PUNTOS
1	Argueta Rodas, Hugo Andreé	02	01	03
2	Arita Cruz, Sophia Lizzeth	01	02	03
3	Crúz Cordón, Iris Lizzeth	02	02	04
4	Franco Marroquín, César Obed	03	02	05
5	García Hernández, Dina Steffany	03	02	05
6	Guerra Julián, Maylin del Carmen	02	01	03
7	Lima Garza, Roselyn Nayeli	03	02	05
8	Marroquín Cabrera, Keren Yuridia	02	02	04
9	Rodas Meléndez, Marilyn Gisell	02	02	04
10	Solis Cruz, María del Rosario	01	02	03



Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.


P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

Especialidad:

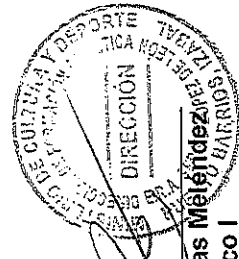
Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
PINTURA II
Correspondiente al décimo producto e Informe
Sharon María Cristina Cabrera Arilla
Dibujo y pintura

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Reconoce la proporción, encajado y estudio de la luz por medio de la realización de obras artísticas.	Expresa su creatividad a través de obras artísticas, utilizando correctamente el proceso de la técnica al óleo.	Obra libre.	Dibujará boceto a lápiz como primera fase de su obra libre. Aplicará color a su boceto con la técnica al óleo como segunda fase de su obra libre.	ESCALA DE RANGO Boceto de obra libre 05 PUNTOS ESCALA DE RANGO Aplicación de color de obra libre 05 PUNTOS	Recursos Humanos: Tallerista, estudiantes Recursos Materiales: Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico



F

Sharon María Cristina Cabrera Arilla



Vo.Bo.

P.E.M. Irma Isabel Rodas Mélejor
Jefe Artístico I

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

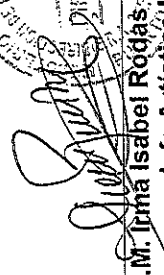
Especialidad:

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
PINTURA II
Correspondiente al décimo producto e informe
Sharon María Cristina Cabrera Arita
Dibujo y pintura

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Dibujará boceto a lápiz como primera fase de su obra libre.			X				X			X																					
Aplicará color a su boceto con la técnica al óleo como segunda fase de su obra libre.																	X					X		X						X	

F 

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo. 
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico



15

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DE 2021**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	PINTURA II
	Correspondiente al décimo producto e informe
Nombre del Tallerista:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
Especialidad:	Dibujo y pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Boceto de obra libre 05 PUNTOS	ESCALA DE RANGO Aplicación de color de obra libre 05 PUNTOS	TOTAL 10 PUNTOS
1	Acevedo Juárez, Juan Gabriel	04	04	08
2	Estrada Espino, Pedro René	05	04	09
3	López Sandoval, Estefany Paola	05	05	10

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.

P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

Especialidad:

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
PINTURA III
Correspondiente al décimo producto e informe
Sharon María Cristina Cabrera Arita
Dibujo y pintura

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Ilustra obras artísticas de diferentes tipos de paisaje utilizando las técnicas de acuarela y de esta manera proyectar su creatividad en su entorno artístico.	Proyecta su creatividad en la reproducción de paisajes de su comunidad, a través de la experimentación con la técnica de tinta china.	Experimentación de tinta china.	<p>Pintará paisaje experimentando con tinta china.</p> <p>Pintará figura animal experimentando con tinta china.</p>	<p>ESCALA DE RANGO Paisaje con tinta china 05 PUNTOS</p> <p>ESCALA DE RANGO Figura animal con tinta china 05 PUNTOS</p>	<p>Recursos Humanos: Tallerista, Estudiantes</p> <p>Recursos Materiales: Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas</p> <p>Aplicaciones: Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico</p>



F
Sharon María Cristina Cabrera Arita



Vo.Bo.
P.E.M. I. ~~Isabel-Rodas Meléndez~~
Jefe Artístico I

14

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:
Nombre del Tallerista:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
PINTURA III
Correspondiente al décimo producto e informe
Sharon María Cristina Cabrera Arita
Dibujo y pintura

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Pintará paisaje experimentando con tinta china.				X	X						X	X																			
Pintará figura animal experimentando con tinta china.																		X	X							X	X				

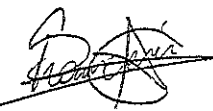
F
 Sharon María Cristina Cabrera Arita



 Vo.Bo.
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico I


**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DE 2021**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	PINTURA III
	Correspondiente al décimo producto e informe
Nombre del Tallerista:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
Especialidad:	Dibujo y pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Paisaje con tinta china 05 PUNTOS	ESCALA DE RANGO Figura animal con tinta china 05 PUNTOS	TOTAL 10 PUNTOS
1	Lemus Supe, Karen Yessenia	05	04	09

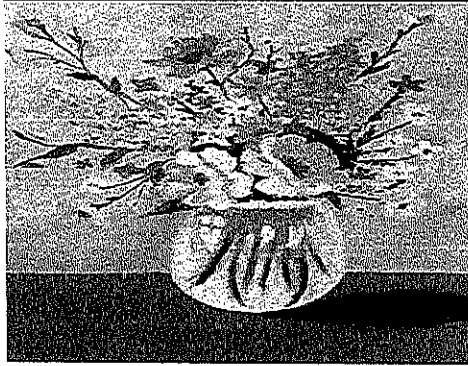
F 
 Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo. 
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico I



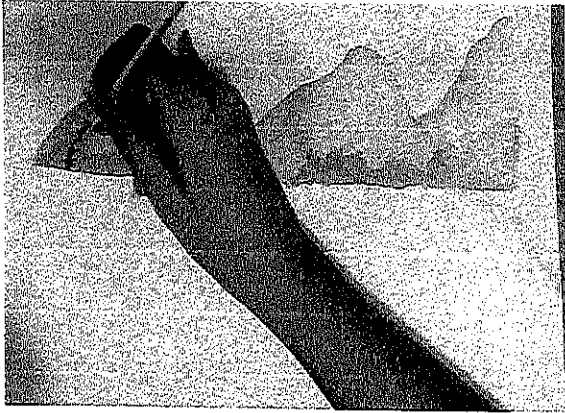
ANEXOS

Aplicó color a su boceto con la técnica al óleo como segunda fase de su obra libre, los días 17, 22, 24 y 29 de noviembre de 2021.

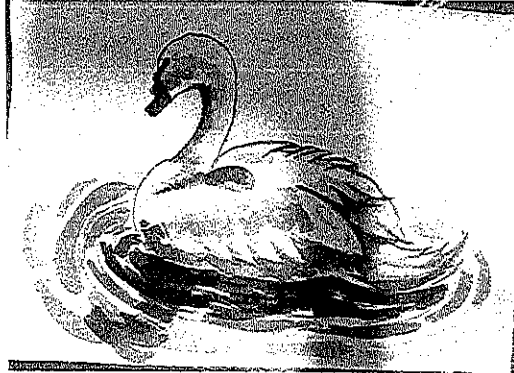
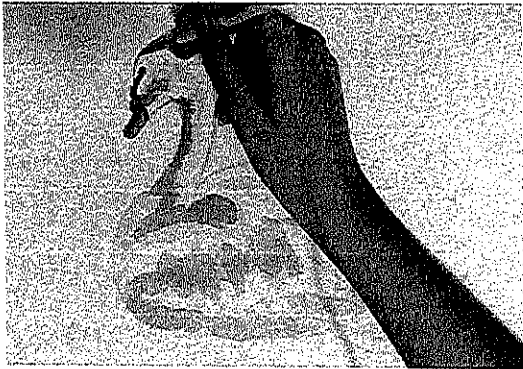


3. PINTURA III ✓

Pintó paisaje experimentando con tinta china, los días 04, 05, 11 y 12 de noviembre de 2021.

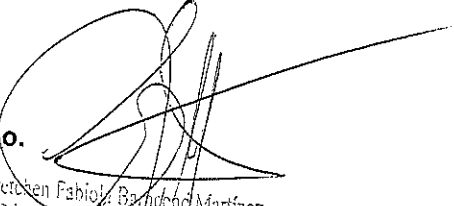


Pintó figura animal experimentando con tinta china, los días 18, 19, 25 y 26 de noviembre de 2021.



F 
Sharon María Cristina Cabrera Arita

F 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I 

Vo.Bo. 
Licda. Gretchen Fabiola Borjando Martínez
Directora Técnica III
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-